FELPA UNISEX GIROCOLLO



Colori disponibili









melange

















FRENCH TERRY 280 Maniche a giro Collo, polsini e fondo del capo a costina 2x2 Tagliata e cucita Nastro di rinforzo sul collo Mezzaluna sul collo

Lavaggio e stiratura







Composizione

biologica - 20% poliestere riciclato 3 fili Interno in French terry Esterno 100% cotone proveniente da agricultura highogica

80% cotone proveniente da agricoltura

360 Grigio medio melange: 75 % Cotone biologico / 20 % poliestere riciclato / 5 % viscosa

Un prodotto impegnato











Prodotti Correlati

Dimensioni disponibili



Imballaggio

Dimensioni del cartone58 x 38 x 42 cm

Peso per cartone: 10.00 kg

25 5

Personalizzazione

- Ricamo: Questa tecnica è generalmente utilizzata per le personalizzazioni che mirano a una finitura di alto livello. Questa tecnica
 è la più resistente al lavaggio e all'uso. Il ricamo può essere applicato direttamente al prodotto o tramite patch ricamate. Può
 essere fatto con effetti di spessore o attraverso delle toppe che saranno poi apposte sul prodotto finale, permettendo variazioni di
 materiali.
- Flex: È la tecnica di personalizzazione raccomandata per le serie piccole e medie. Ci sono diversi effetti raggiungibili: gommato, vellutato, fluorescente, glitter, oro e argento. Si tratta di pellicole che vengono tagliate e incollate a caldo. Si adattano molto bene a una vasta gamma di materiali e supporti.
- Serigrafia: La tecnica più utilizzata. Consiste nel depositare l'inchiostro direttamente sul prodotto tramite telai appositamente intagliati. Ci sono tanti telai e passaggi di stampa quanti sono i colori della grafica da riprodurre. Questa tecnica permette di produrre quantità molto grandi in tempi rapidi. Permette l'uso di inchiostri con vari effetti per effetti molto diversi e si adatta a quasi tutti i supporti tessili. La stampa su tessuti colorati richiede un fondo di base opacizzante per ottimizzare la resa dei colori.
- Transfer e DTF: La tecnica giusta per tutti i materiali. È raccomandato per borse, indumenti pesanti, o parti del capo di difficile accesso. Consiste nel trasferire la stampa da un supporto all'indumento mediante incollatura a caldo. Il trasferimento può generare rigidità sui tessuti più leggeri nell'area di incollatura.